

Wayang Kulit

インドネシアの革人形芝居

ワヤン VOL.13

# 戦わ ない 王

バラタユダ

2021年

5月30日(日)

13:00 start

目白教育ホール



ワヤンとガムラン

Kuthek  
Kuthek



クルタクルティ



# クルタクルティの ワヤンへ ようこそ

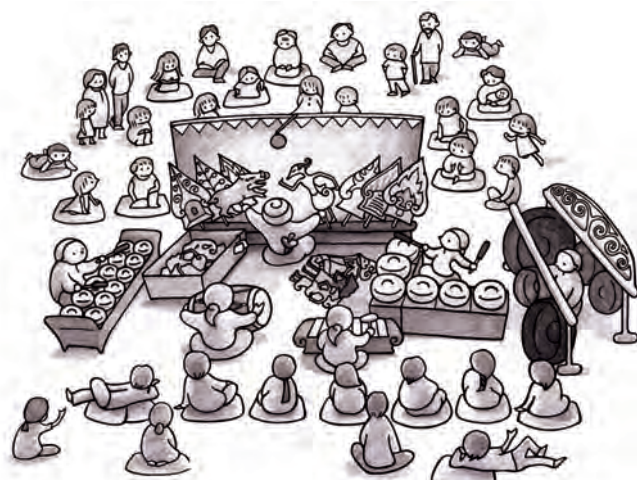


illustration by Naomi Harima

インドネシアの世界無形文化遺産「ワヤンクリ」。

透かし彫りが施された水牛皮製の人形を使い、ガムランの伴奏で物語を演じます。  
幕の両側をいったりきたりしながら、ゆったりとお楽しみください。

## 演目：バラタユダ 戦わない王

インドからインドネシアへ伝わった世界で二番目に長いといわれる叙事詩『マハーバーラタ』より、親戚関係にあるパンダワ族とクラワ族の骨肉相食む大戦争「バラタユダ」の中のエピソード。

正義を重んじ公正・公平を信条とする、ちょっと短気で怒りっぽいマンドゥロ国王ポロデウォは、弟クレスノが組するパンダワ側につくのがよいのか、はたまた公平を期しクラワ側につくのがよいのか悩んでいる。しかも武芸の弟子たちビモとドゥルユドノはそれぞれパンダワとクラワに分かれている…。運命に翻弄され、抗うことのできない力に流されるポロデウォ王の揺れ動く心の様に迫る！



↑2020年の公演「サルヨの死」@目白教育ホールより  
photo by Tadashi Kumagai

ワヤンとガムラン



ガムラン生演奏と日本語の語りによる  
ワヤンを上演しています。

2021年5月30日(日)

13:00 start (open12:40、上演2時間半程度)

会場：目白教育ホール(目白駅すぐ)

入場料：

一般 3000円 学生 1500円

小学生 1000円 未就学児無料

ワヤン上演：クルタクルティ

うた／ヴォイス：安田奈加



- 限定50名 完全予約制(当日精算)
- 全席自由(椅子席・ござ席)
- 体調に不安のある方はご来場をお控えください。
- ご来場時、非接触型体温計にて体温を確認させていただきます。37.5度以上の方は入場できません。
- マスク着用、手指消毒(入口にアルコール消毒液を準備します)のご協力をお願い致します。
- 諸事情により中止になる場合がございます。

### 予約・問合せ

web <https://kluthak.kazekusa.jp/>



mail [kluthak@kazekusa.jp](mailto:kluthak@kazekusa.jp)

facebook [Kluthak-kluthek](#)(クルタクルティ)

fax 03-5318-7146

